

Startseite » Nachrichten » »Zaide« braucht Hilfe

Position: Kulturpolitik



Post für den OB: Teil 2
Ein offener Brief an Kurt Gribl zum Thema Theaterneubau setzt eine wichtige und nicht immer schöne Diskussion in Gang.

[» weiterlesen](#)

a3kultur-Redaktion



Patrick Bellgardt



Michael Bernicker



Andreas Holzmann



Jürgen Kannler



Sarvara Urunova

a3kultur-Autoren



Renate Baumille...



Thomas Ferstl



Iacov Grinberg



Mariella Hosp



Bettina Kohlen



Andrea Reichart



Martin Schmidt



Julian Stech

Aktuelle Ausgabe



Ältere Ausgaben

[Redaktionsschluss](#)

[Kultur-Orte](#)

»Zaide« braucht Hilfe



13.07.2015 - 10:49 | a3redaktion
Das Opernprojekt »Zaide – Eine Flucht« bittet um Unterstützung. Vor allem nach Wohnraum für die Künstler wird noch gesucht.

»Zaide – Eine Flucht« ist der Nachfolger von »Cosi fan tutte«, einem Opernprojekt mit syrischen Bürgerkriegsflüchtlings, initiiert von der Opersängerin Cornelia Lanz und ihrem Verein »Zuflucht Kultur«. Seit vergangener Woche probt das aus Asylsuchenden, Theatermusikern und Operndarstellern bestehende Ensemble im Werkraum im Augsburger Martini-Park. Das Team freut sich über jede Art von Unterstützung, ob finanzieller oder materieller Art. Im Moment wird vor allem noch nach Schlafplätzen und Wohnraum für die Künstler gesucht. Wer helfen möchte, kann sich unter sponsoring@zufluchtkultur.de oder telefonisch bei Cornelia Lanz (0176 76070574) melden. Zudem gibt es die Möglichkeit, beim derzeit laufenden Crowdfunding einen finanziellen Beitrag zum Gelingen des Projekts beizusteuern: www.startnext.com/zaide

Im Zentrum der Mozart-Oper steht die Figur der Zaide, die sich der auferlegten Unfreiheit und der Unterdrückung nicht fügen will und ihr Land verlässt. Durch die verschiedenen Stadien der Flucht, durch die Trennung von Familie und Heimat erscheint die Titelfigur des unvollendetem Singspiels parabelhaft für eine Biographie in Zeiten von Flucht und Vertreibung. Mit der Musik von Mozart, afghanischen, syrischen und nigerianischen Musikern entsteht ein Musiktheaterprojekt, das die Geschichte von Zaide und ihrem Geliebten Gomatz neu erzählt. Die Sphäre der Isolation und Irritation in der Fremde wird multiperspektivisch reflektiert und Friedensgedanken in den Mittelpunkt gestellt.

Premiere feiert die Oper am 6. August in der Brechtbühne. Mehr zum Projekt lesen Sie auch in der kommenden Ausgabe von a3kultur.

Themen:
Theater

Weitere Nachrichten



23.07.2015 - 08:54 | a3redaktion
Frohe Wortkunde
Hochkarätig besetzt startet »Literatur im Biergarten« am 26. Juli.

[» weiterlesen](#)



23.07.2015 - 08:21 | a3redaktion
Fotowettbewerb
Mitte Juli startete das Jubiläumsprogramm zum 20-Jährigen der Stadthalle Gersthofen mit der Eröffnung der Open-Air-Ausstellung »Alltagsmenschen«.

[» weiterlesen](#)



22.07.2015 - 15:47 | a3redaktion
Tatort Höhmannhaus
Das Artist-in-Residence-Projekt »Welcome in der Friedensstadt« lädt am 24. Juli um 19:30 Uhr zur Vernissage ins Höhmannhaus.

[» weiterlesen](#)



22.07.2015 - 08:00 | a3redaktion
Exquisites Sammlerstück
Die 267. Kunstauktion im Auktionshaus Rehm ist hervorragend besetzt.

[» weiterlesen](#)



21.07.2015 - 11:43 | a3redaktion
La Strada
Zum 15. Mal präsentiert die City Initiative Augsburg (CIA) das internationale Straßenkünstler-Festival.

[» weiterlesen](#)



21.07.2015 - 07:54 | a3redaktion
life
Studierende der Hochschule Augsburg präsentieren am 23. Juli eine mediale Tanzperformance im Sensemble Theater.

[» weiterlesen](#)



20.07.2015 - 12:32 | a3redaktion
Philharmoniker feat. MAN
MAN Diesel & Turbo SE wird die Augsburger Philharmoniker für weitere drei Jahre unterstützen.

[» weiterlesen](#)



20.07.2015 - 11:41 | a3redaktion
Sichtraum 2015
Am 20. Juli präsentieren Studenten des sechsten Semesters Interaktive Medien der Hochschule Augsburg ihre Semesterprojekte im Theater Augsburg.

[» weiterlesen](#)



20.07.2015 - 10:35 | a3redaktion
Kulturpark lebt. nützt. bleibt.
Die Aktion zum Erhalt des Kreativquartiers fand am 18. Juli einen ersten Höhepunkt.

[» weiterlesen](#)



19.07.2015 - 09:08 | a3redaktion
Polyphone Stimmewalt
Die Soho Stage präsentiert am 22. Juli die US-Alternative-Punkband »Red City Radio«.

[» weiterlesen](#)

Werbepartner



Gewinnspiel



Kulturpartner



Themen:

- Nachrichten
- Termine
- Positionen

Service:

- Mediadaten
- Gewinnspiel
- Kulturpartner
- Kulturorte
- Kontaktformular
- Impressum

Socialmedia | Login



a3kultur-Suche